Augustin d'Assignies

EUROPE

EUROPE

pour Trompette, Tuba, Vibraphone et orchestre

Augustin d'Assignies

A **Tempo Rubato**

Flûtes 1, 2

Clarinettes 1, 2 en Si♭

Clarinette en Si♭

Trompette en Si♭

Trombone 1, 2

Tuba

Percussion

Percussion

Timbales

Vibraphone

Trompette **Solo**

solennel et méditatif

ppp

pp

l'accent très léger

Euphonium Solo

A

Violons I

Div.

pp

Violons II

Div.

pp

Altos

pp

Violoncelles

Contrebasses

Copyright © 2025 par Augustin d'Assignies

9

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

p *f* *pp*

Euph.

Unis

Div.

V. I

p *f* *pp*

V. II

p *f* *pp*

A.

p *f* *pp*

Vc.

p *f*

C. B.

p *f*

15

En retenant

molto rit.

B

♩ = 60

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

p

Ped.

Trp.

3

p

f

Euph.

♩ = 60

En retenant

B

Unis

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

p

pp

f

en dehors

23

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Ped. ad lib

Trp.

Euph.

Maestoso

mf

pp

V. I

ppp

V. II

ppp

A.

Vc.

C. B.

29

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl.

Clarinette basse

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

+ VIBRATO LENT

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

pizz

35

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Arco

pp *mp* *mf*

41

C

Fl. 1, 2

pp

pp

Cl. 1, 2

p

To Cl.
To Cl.

Cl. B

p

Trp.

Trb.

p

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

- VIBRATO

Trp.

Euph.

p

C

V. I

V. II

A.

expressif

p

Vc.

expressif

p

C. B.

48

En animant

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

En animant

V. I

pp

V. II

p

A.

p

Vc.

p

C. B.

53

D

♩ = ♩. = 120

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

à 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

D

♩ = ♩. = 120

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

58

Fl. 1, 2

à 2

mf

Cl. 1, 2

mf

Cl. B

Trp.

mp

Trb.

mp

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

pizz

V. I

pizz

V. II

pizz

A.

Vc.

C. B.

64

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Cymbale

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

Arco

pizz

V. I

p *ff*

Arco

pizz

V. II

p *ff*

Arco

pizz

A.

p *ff*

Vc.

C. B.

70

E

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

f

Perc.

Timbale

Timb.

pp

Vib.

Trp.

mf

Euph.

E

Arco

V. I

mp

mf

Arco

V. II

mp

mf

Arco

A.

mp

mf

pizz

pizz.

Vc.

pizz.

C. B.

78

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

pp

mf

p

84

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

mf *mp* *mf* *mf* *mp* *mf* *p* *mf*

1°

pizz pizz

91

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

p

pp

1°

97

F

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

sfz sfz

Trb.

Tb.

p f

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

sfz sfz

Euph.

sfz p f

F

V. I

V. II

A.

Vc.

Arco
sul ponticello

p f

pizz.

C. B.

Arco
sul ponticello

p f

104

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

Arco

V. I

p

Arco

V. II

p

Arco

A.

p

Vc.

pizz.

C. B.

111

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

117

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

jouer en arrière du temps, swing

Euph.

gliss.

V. I

div

Sul Ponticello

Sul Tasto

V. II

Sul Ponticello

Sul Tasto

Sul G

A.

gliss.

Sul Ponticello

Sul Tasto

Vc.

wwalking bass, swing

C. B.

wwalking bass, swing

124

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

130

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Arco

pizz

Arco

Vc.

Arco

pizz

Arco

C. B.

G

137

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

2°

p

Cl. B

Trp.

p

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Vibraphone Solo

Trp.

p

Euph.

G Arco
div

V. I

pp

V. II

pp

A.

pp

Vc.

C. B.

143

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

148

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

153

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

158

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

163

H

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

1°

Cl. B

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

H

V. I

V. II

pizz.

A.

Arco
div

Vc.

C. B.

168

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

Cl. B

Clarinette en Si♭

Trp.

pp

Trb.

pp

Tb.

pp

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

p

Ped.

Ped.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Arco

Vc.

p

C. B.

p

173

To Picc.

Piccolo

1

Fl. 1, 2

Cl. 1, 2

à 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

cymbale

Perc.

Timb.

Timbale

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

Arco

A.

pizz

Vc.

C. B.

pizz

179

Picc.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

cymbale

Perc.

p

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

f

Euph.

f

pizz

V. I

ff

V. II

A.

Vc.

C. B.

185

To Fl.

Flûte

J

Picc.

Cl. 1, 2

à 2

Clarinette en Si♭

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

deux toms : medium et grave

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

mordant

Euph.

mordant

J

Arco
div

V. I

Pizz

Arco

V. II

Arco

A.

Pizz

Vc.

Arco

C. B.

192

Fl.

mf

mf

Cl. 1, 2

p

Cl.

p

Trp.

pp

Trb.

pp

p

Perc.

Avec mailloche de timbale

Perc.

pp

Timb.

Vib.

tendrement

Trp.

tendrement

Euph.

V. I

div

V. II

A.

p

Arco

Vc.

C. B.

197

K

Fl.

à 2

f

Cl. 1, 2

à 2

f

Cl.

Trp.

f

Trb.

f

Tb.

f

Baguette

Perc.

f

Perc.

Timb.

f

Vib.

Trp.

loco !

Euph.

K

V. I

f

V. II

f

Unis

A.

f

Vc.

f

Pizz

C. B.

f

202

Fl.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

loco !

mf

Trb.

Tb.

loco !

mf

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

mf

Euph.

loco !

mf

V. I

pizz

f

Arco

f

V. II

f

A.

Vc.

C. B.

208

L

Fl.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

L

pizz

V. I

pizz

V. II

pizz

A.

pizz

Vc.

Arco

C. B.

215

Fl.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Arco

f

fff

ff

222

M

Fl.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Préparer timbale en Ré

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

M

V. I

V. II

A.

Pizz

Vc.

Pizz

C. B.

f *mf* *mp*

231

N

♩ = ♩ = 60

rit.

rall.

Fl.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

rit.

N

♩ = ♩ = 60

rall.

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

p

pp

ppp

Arco

div en 2

sans pédale, très do

Bien chanté,
en dehors

236

A Tempo

Fl.

Cl. 1, 2

Cl.

Trp.

Trb.

Tb.

Perc.

Perc.

Timb.

Vib.

Trp.

Euph.

A Tempo

V. I

V. II

Sul G

A.

Vc.

pizz

Arco

C. B.

f *ff* *p subito* *pp*

Ped.